



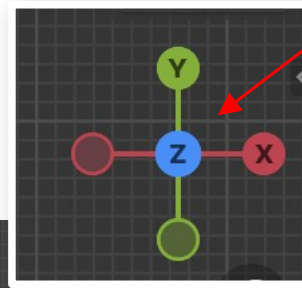
# COMPOSITION

# HEXACUBE

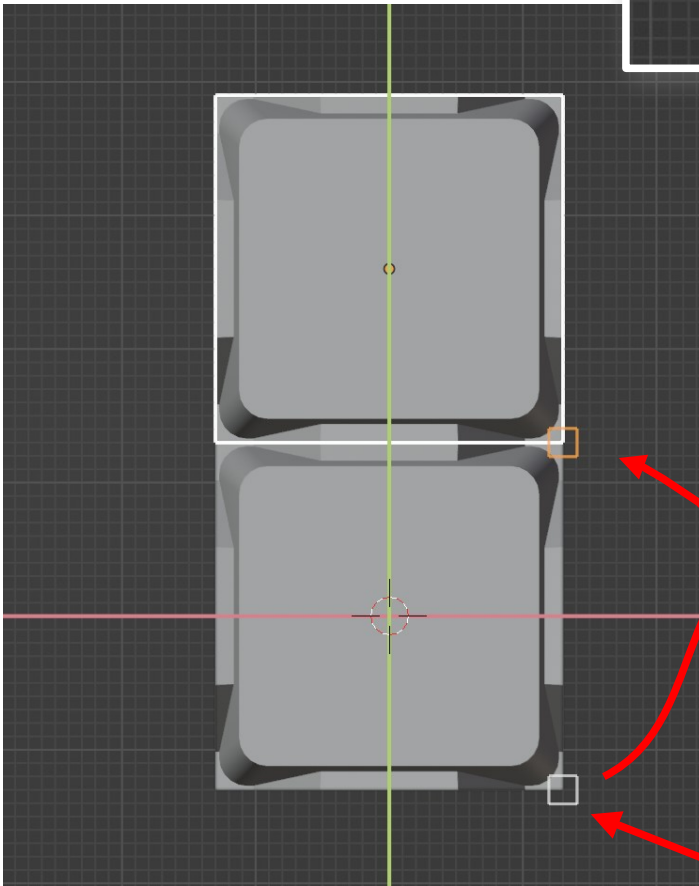


### Composition de modules

Utilisez les duplications clonées (**ALT/OTPION + D**), ainsi que la possibilité de définir un point de base des accrochages (**touche B** en cours de transformation) pour créer une composition de plusieurs modules

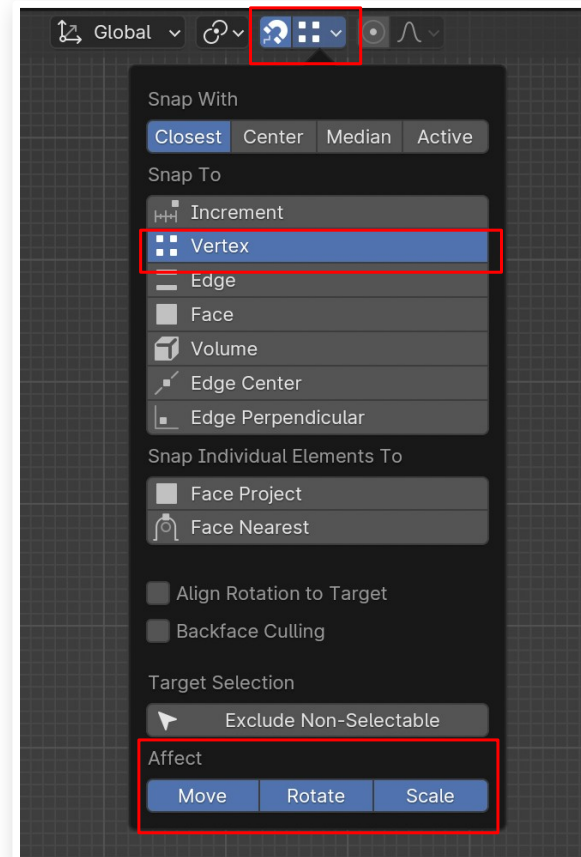


La vue de dessus aide à s'assurer que les modules sont bien accrochés



Le carré blanc indique la base d'accrochage définie avec la **touche B**

Pensez à activer vos accrochages pour bien caler les modules

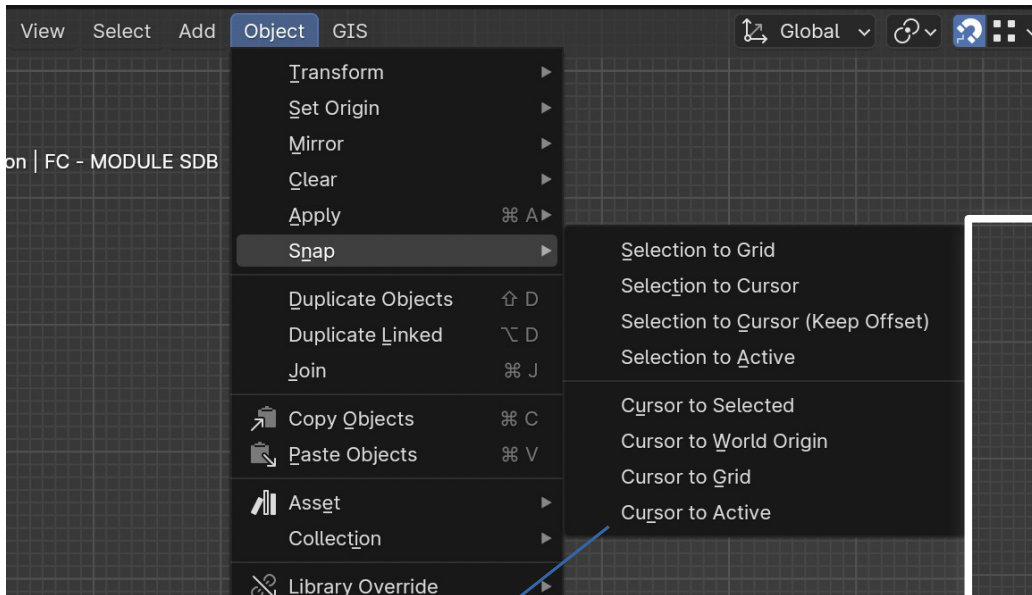




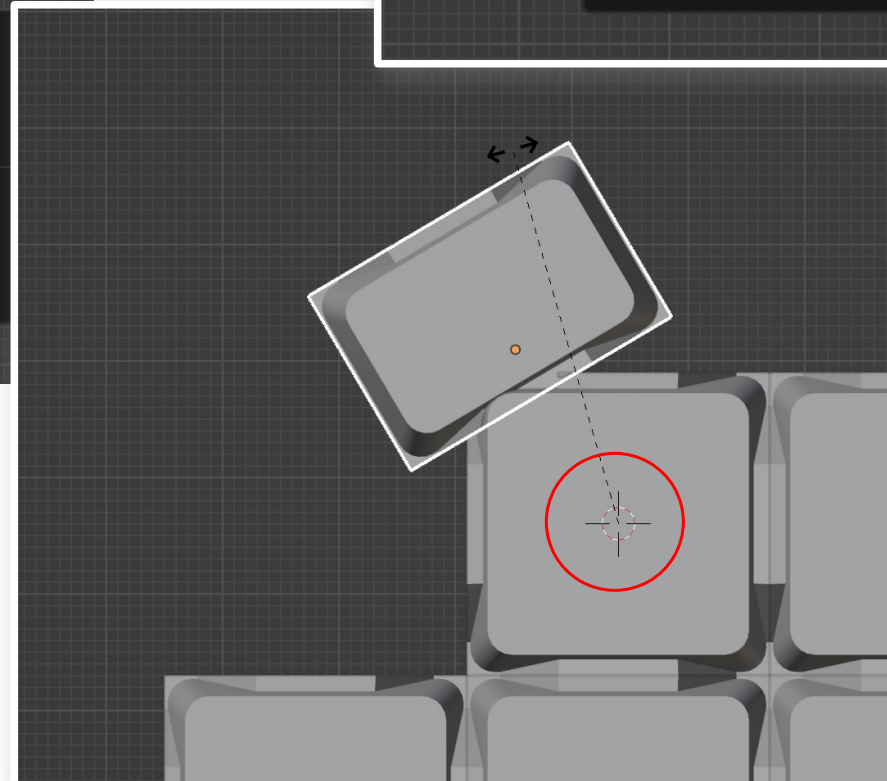
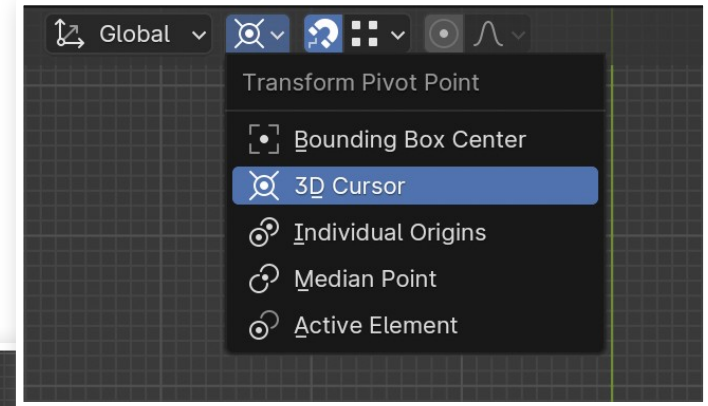
### Composition de modules

Pour les rotations d'éléments, utilisez le  **curseur**  pour définir le  **centre de rotation** .

Une fois le curseur placé où vous le souhaitez, réglez le point de base des transformation («  **Transform Pivot Point**  »)



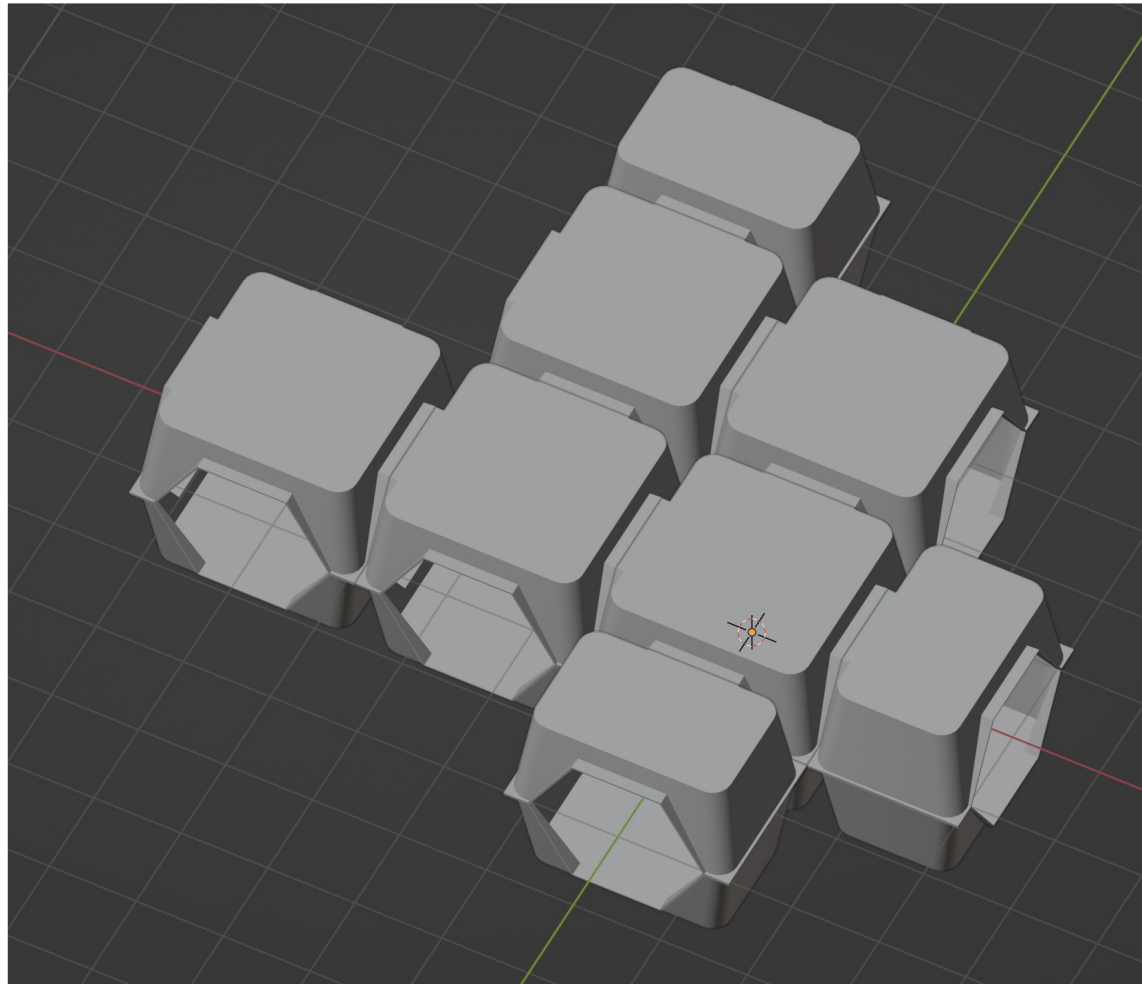
Le menu  **Object > Snap**  permet notamment de placer le curseur à l'origine de l'élément actif (module sélectionné par exemple), ou encore au milieu de plusieurs éléments sélectionnés.





### Composition de modules

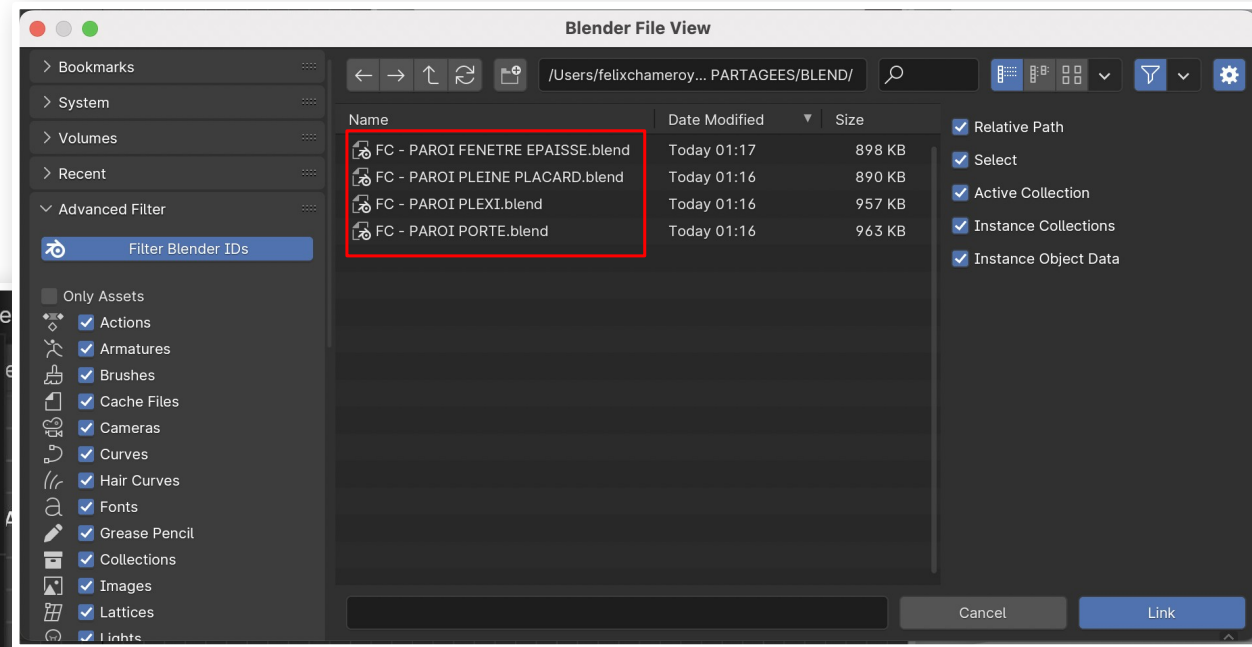
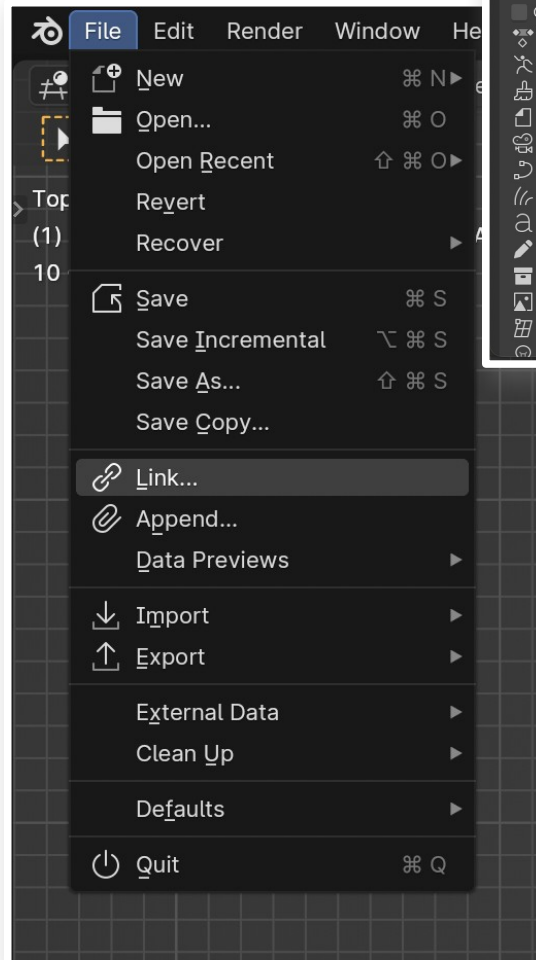
Composez votre série de module  
Hexacube, ci-joint un exemple





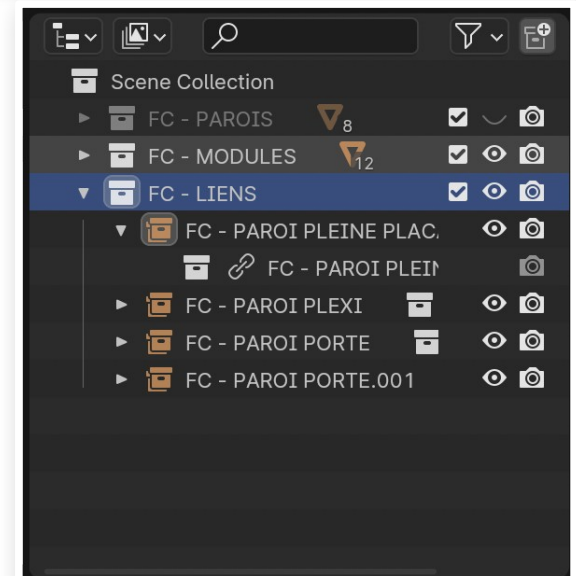
### Liaison d'éléments externes

Vous pouvez lier dans votre fichier Blender des éléments venus d'autres fichiers. Téléchargez des modèles de paroi dans le [dossier partagé](#), et liez-les à votre fichier



Remarquez que les éléments liés apparaissent dans des collections oranges, et avec une icône de lien

Rangez ces éléments dans une nouvelle collection **INITIALES - LIENS**

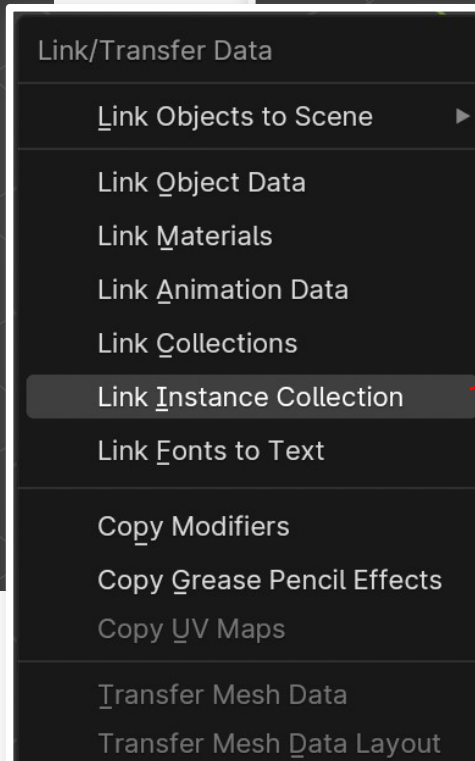
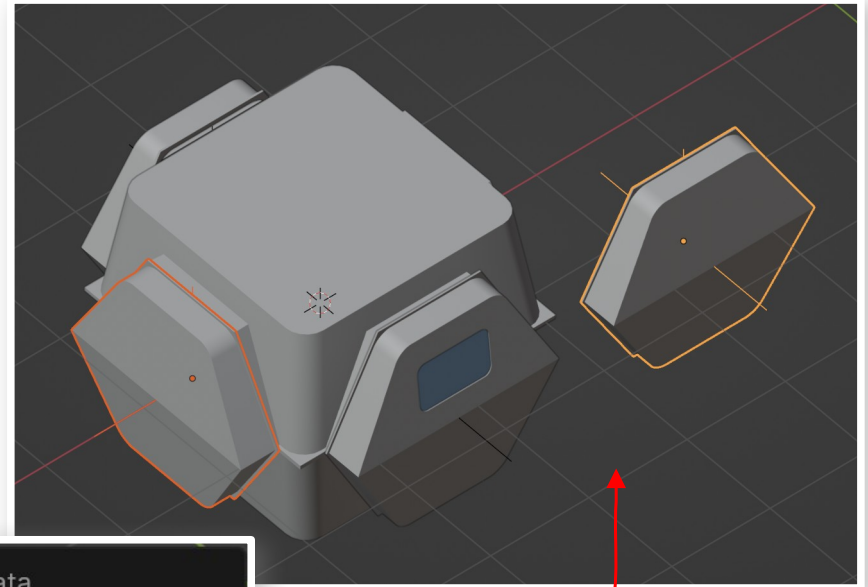
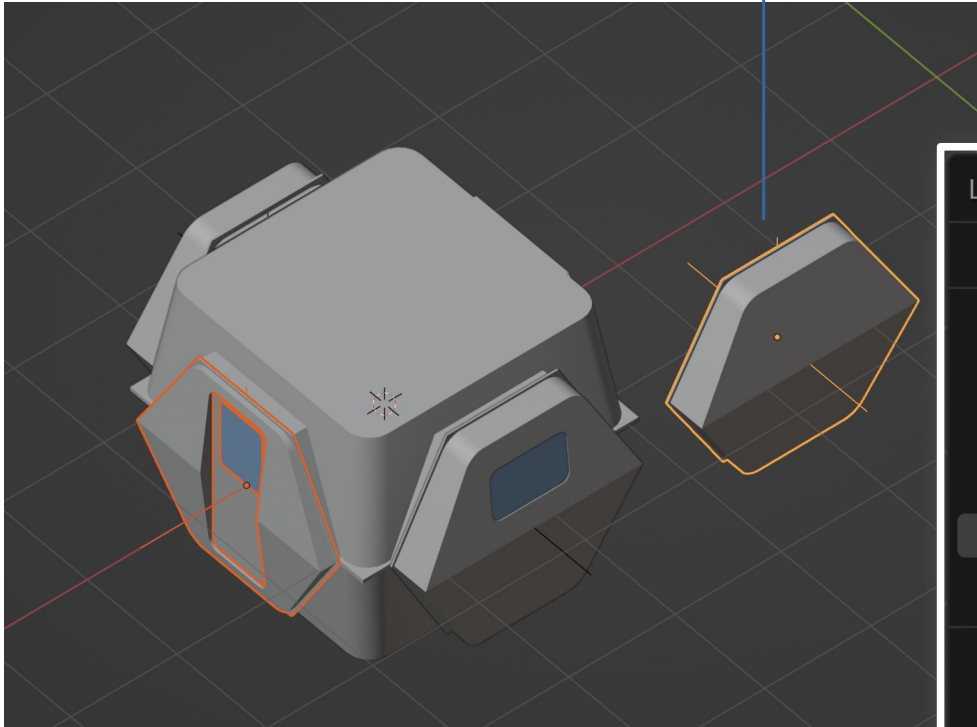




### Liaison d'éléments externes

Après avoir placé un certain nombre de collections liées, vous pouvez les intervertir, au moyen du menu **CMD/CTRL + L**

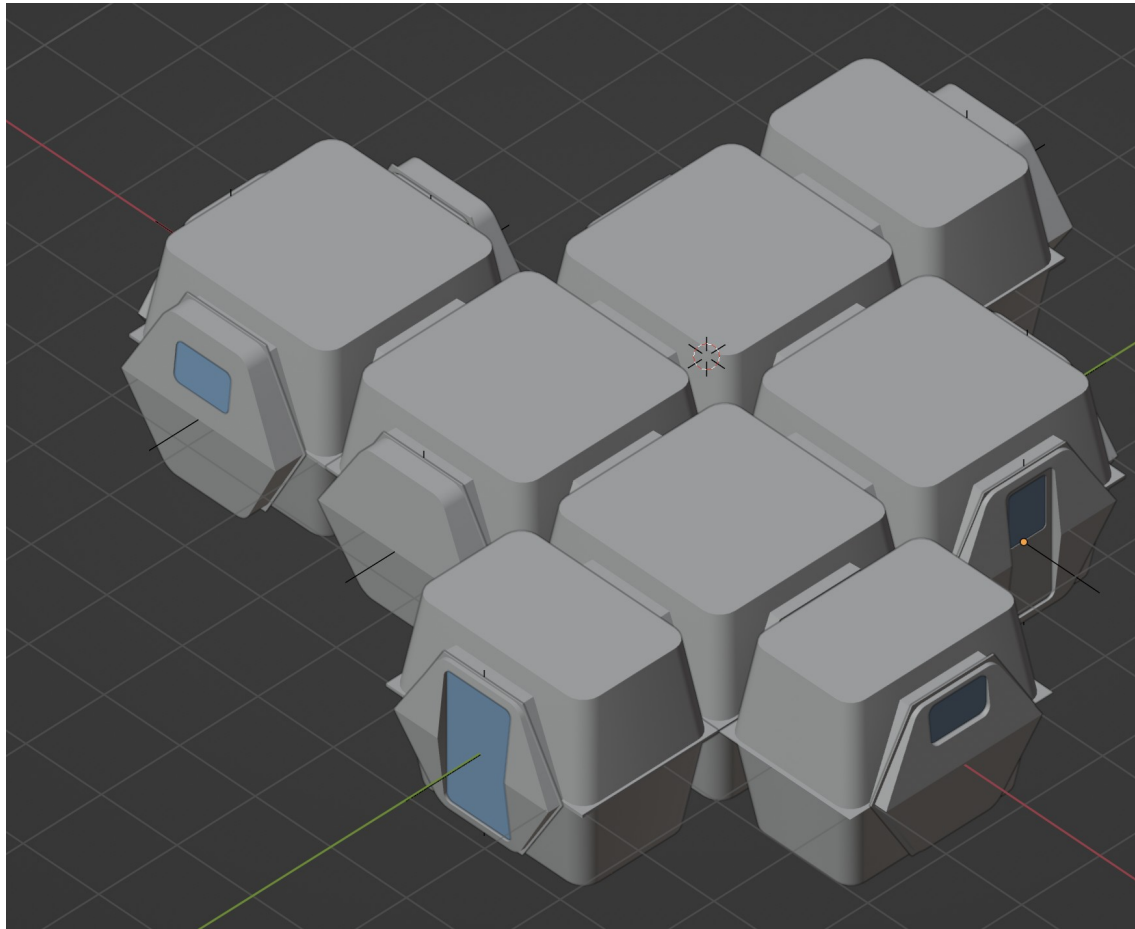
Orange clair : je suis le dernier objet sélectionné = l'objet **actif**







## FIN DU TD



Envoyez **plusieurs captures d'écran** de votre travail à l'adresse mail suivante, avec pour OBJET :

**NOMPRÉNOM-FPC-HEXACUBE 3**

**omi.ensam@ikmail.com**

**Liste des captures :**

- Une capture du *Viewport* avec la composition de modules
- L'*Outliner* avec les collections liées