

# MODÉLISATION

Revit

BIM

• Structures et toitures « composites »

Ossatures et fermes

Murs rideaux et bardages



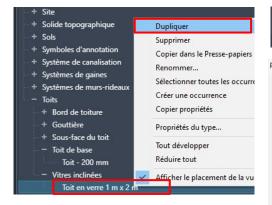
Montpellier | La Réunion

structures Toitures

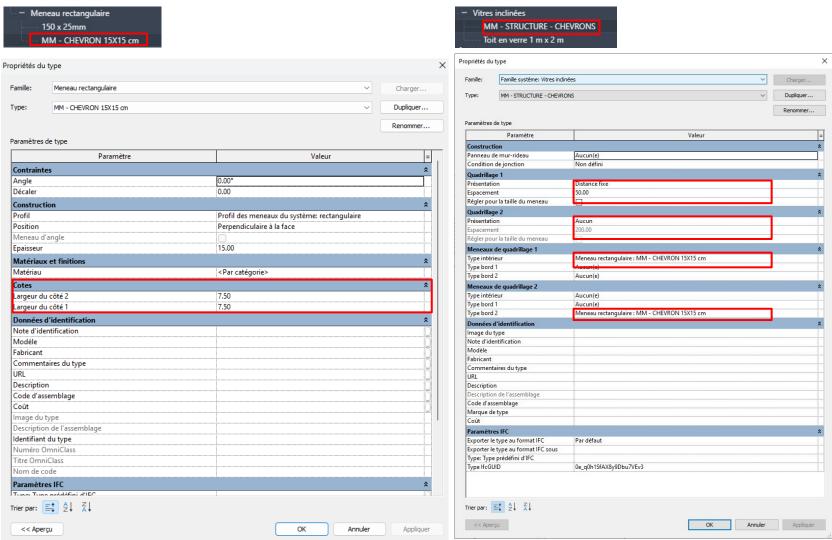


Dans l'arborescence, utilisez l'option dupliquer du clic droit pour créer deux nouveaux types :

- Meneau que vous renommerez « INITIALES CHEVRON 15x15cm »
- « Toit vitre inclinées » que vous renommerez « INITIALES STRUCTURE CHEVRONS »

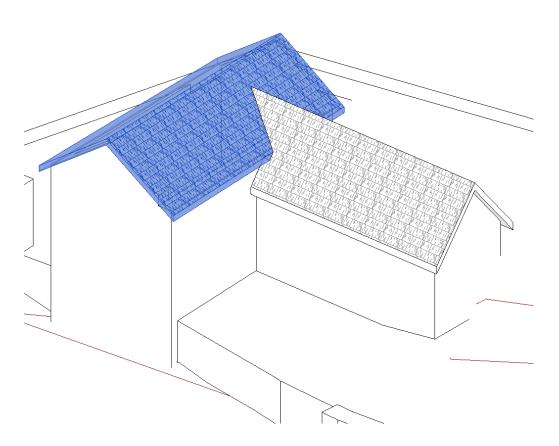


Paramétrez les comme ci-contre :

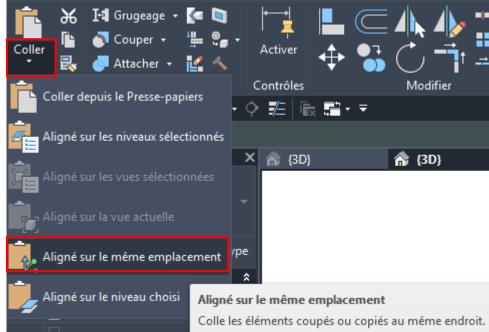




En vue de 3D sélectionnez la toiture suivante, copiez la via un CRTL+C et dans l'onglet « modifier » utilisez la commande « aligné sur le même emplacement » de l'outil coller.

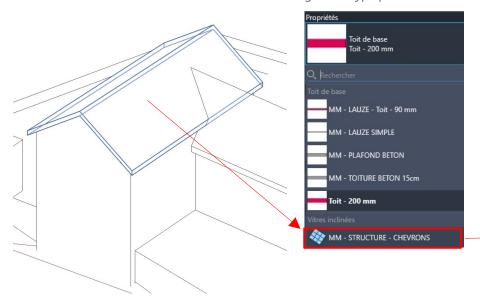


Cette manipulation permet d'avoir **deux toitures** parfaitement similaires l'une sur l'autre . Vous allez désormais créer une toiture **« structurelle »** 

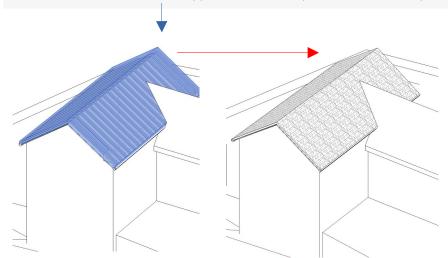




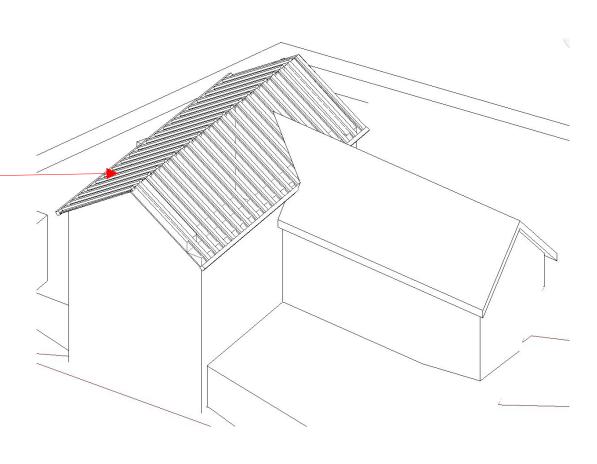
En vue de 3D sélectionnez une des toitures et changez son type pour celui créé.



Via le raccourci « **HR** » faites réapparaître la toiture précédemment masquée

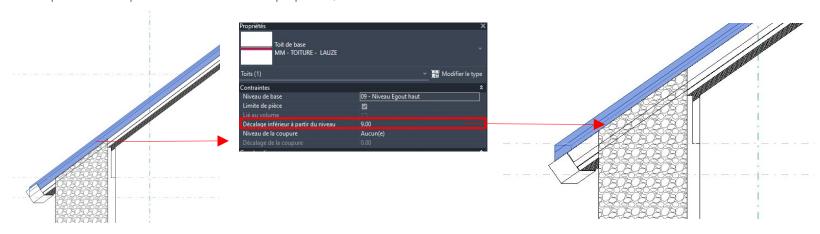


Via le raccourci **« HH »** masquez la toiture « pleine » et observer le résultat obtenu.

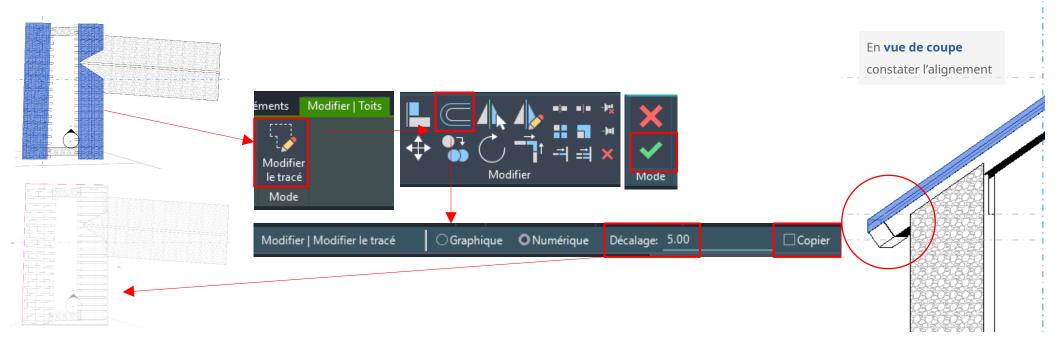




En coupe constatez que les deux toitures se superposent, sélectionnez la toiture en LAUZE et modifiez les contraintes.

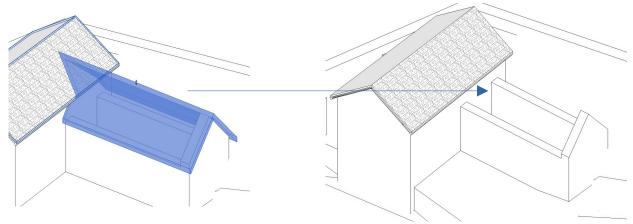


Après sélection modifiez le tracé de la toiture Lauze en vue de plan « 09 - Niveau égout haut » afin d'aligner le débordement via un décalage de 5 cm





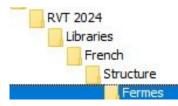
Sélectionnez la seconde toiture du bâtiment puis masquez la via le raccourci « HH »

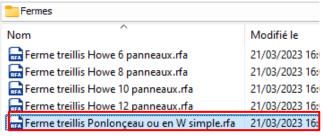


### Depuis l'onglet « insérer » chargez des familles (catégorie ossature)

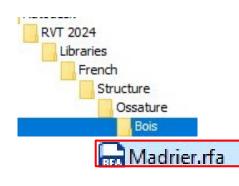








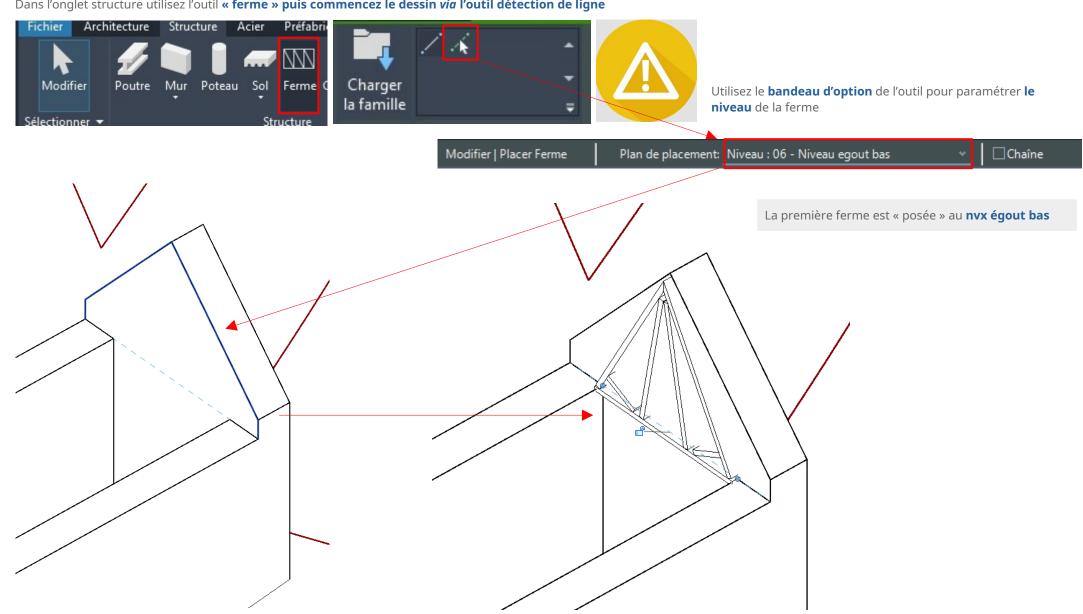
#### Une d'ossature bois



ypes:			
Туре	d		
	(tour)	w	
75x225	7.50	22.50	

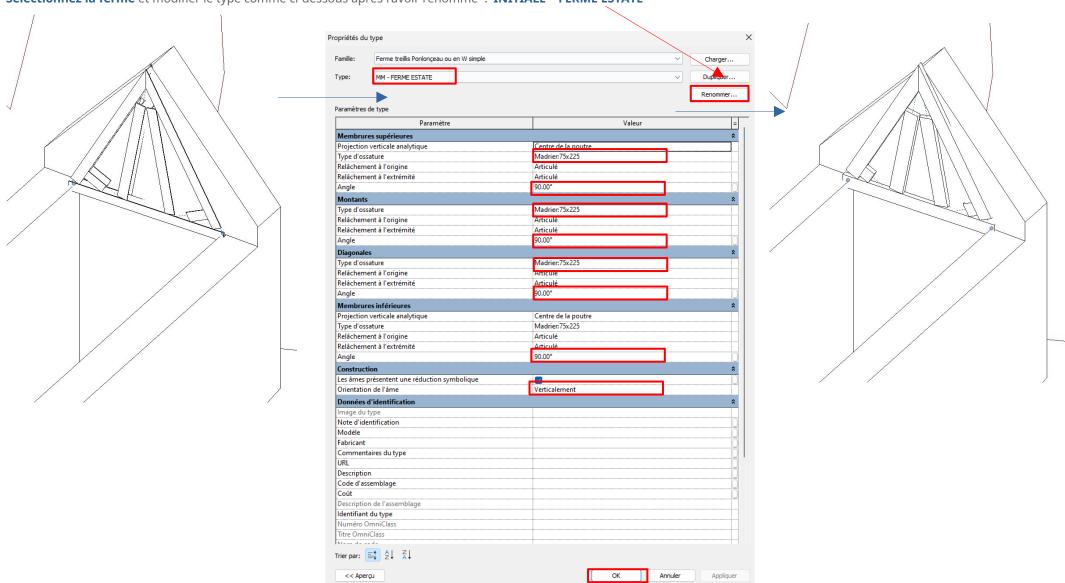


Dans l'onglet structure utilisez l'outil « ferme » puis commencez le dessin via l'outil détection de ligne



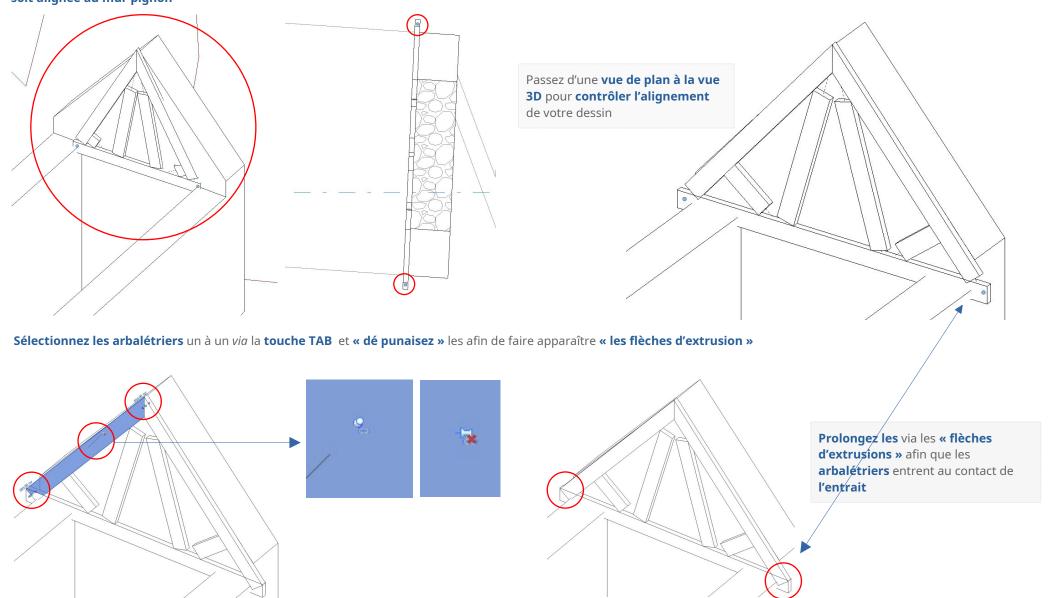


Sélectionnez la ferme et modifier le type comme ci-dessous âpres l'avoir renommé : INITIALE - FERME ESTATE



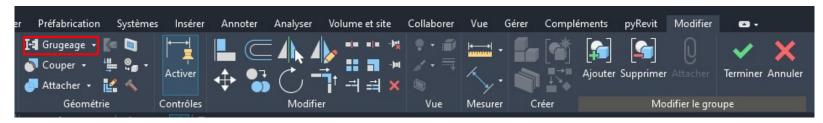


La ferme est trop courte par rapport au bâti, En vue de plan – « 05 - Niveau MEZZ CHAMBRE » après avoir masqué la toiture prolongez la via les poignets circulaires pour qu'elle soit alignée au mur pignon



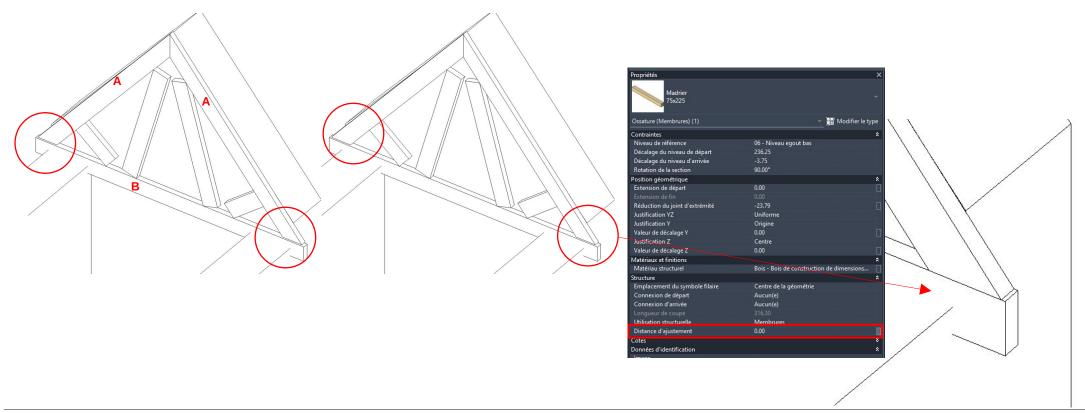


Utilisez l'outil de « grugeage » présent dans « l'onglet modifier »



Cliquez sur l'arbalétrier **A** puis sur l'entrait **B**, **observez qu'il existe un espace** entre les arbalétriers et l'entrait, supprimez le *via* les propriétés du madrier impacté.

Notez que ce sont des **propriétés d'occurrences**, et **non de type**, il faut donc **réitérer pour chaque madrier** .

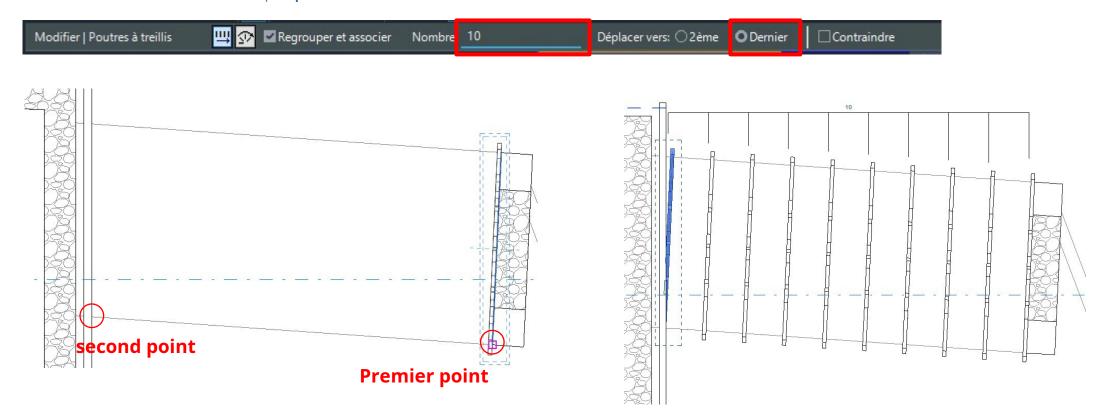




En vue de plan – niveau égout bas après avoir masqué la toiture, sélectionnez la ferme et utilisez l'outil « réseau »

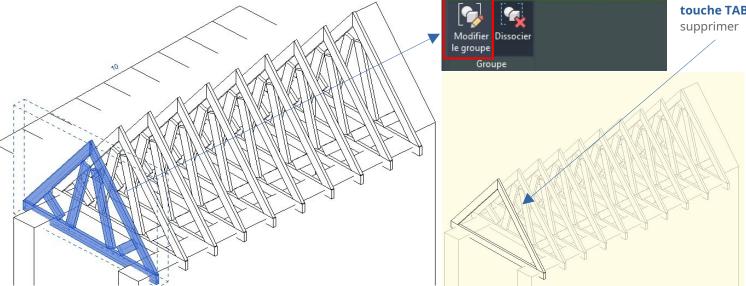


Utilisez la barre de fonction sous le ruban pour paramétrer l'outil





Sélectionnez une des fermes et demandez à éditer le groupe de modèle



Sélectionnez les contre fiches une à une via la touche TAB et « dé punaisez » les avant de les supprimer

Modifier | Groupes de modèles

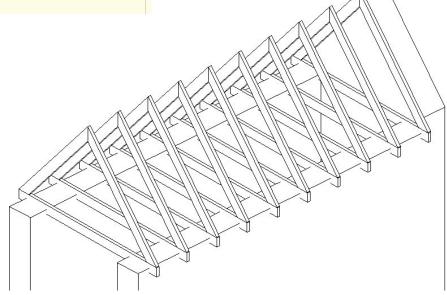


Terminez les modifications, en validant.

Constatez que **la modification est répercutée** à l'ensemble des fermes.

C'est un principe commun à de nombreux logiciels

Celui de **l'instanciation** 





Murs « rideaux »

Murs composites
 « bardages »



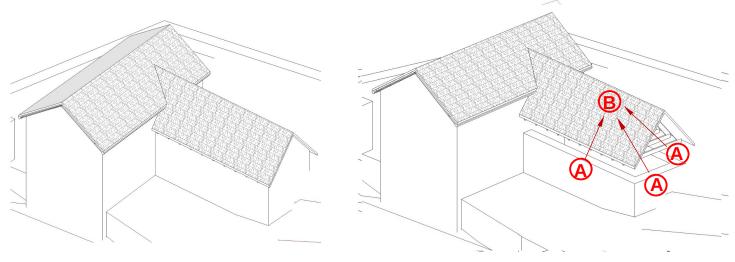
Dessin de L'existant de la Casa d'Estate :

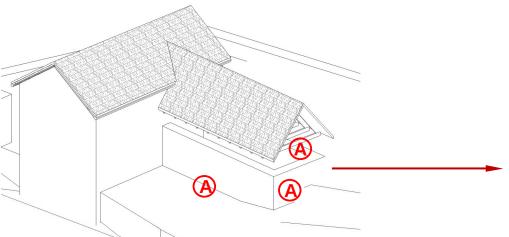
# Mur composites et bardages

Préparation au dessin des bardages.

En vue de 3D, détachez les murs de la salle de bain de la toiture après avoir fait apparaître la toiture via le raccourci « HR »







Régler les contraintes des 3 murs comme ci-dessous

Contraintes		
Ligne de justification	<multiples></multiples>	
Contrainte inférieure	00 - Niveau Cave	
Décalage inférieur	0.00	
Partie inférieure attachée		
Extension inférieure	0.00	
Contrainte supérieure	Jusqu'au niveau: 04 - Niveau bas de bardage	
Hauteur non contrainte	418.00	
Décalage supérieur	0.00	



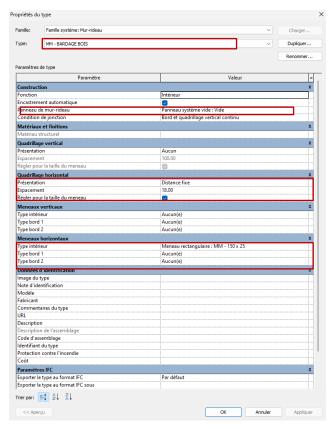
supérieure d'architecture Montpellier | La Réunion

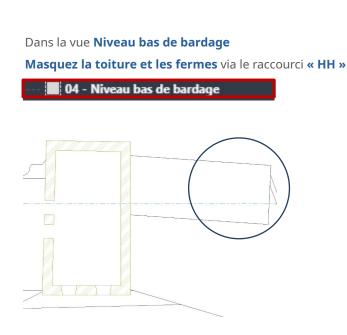
Dessin de L'existant de la Casa d'Estate :

#### Mur composites et bardages

Dans l'arborescence via duplication créez un type de mur-rideau et un type de meneau : « INITIALES - BARDAGE BOIS », réglez en les paramètres comme ci-dessous :



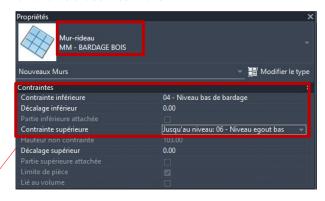


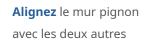


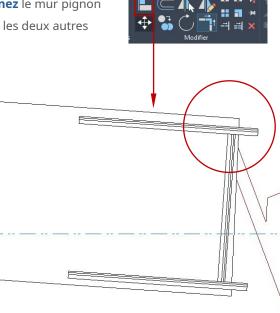


Utilisez la commande **mur** 

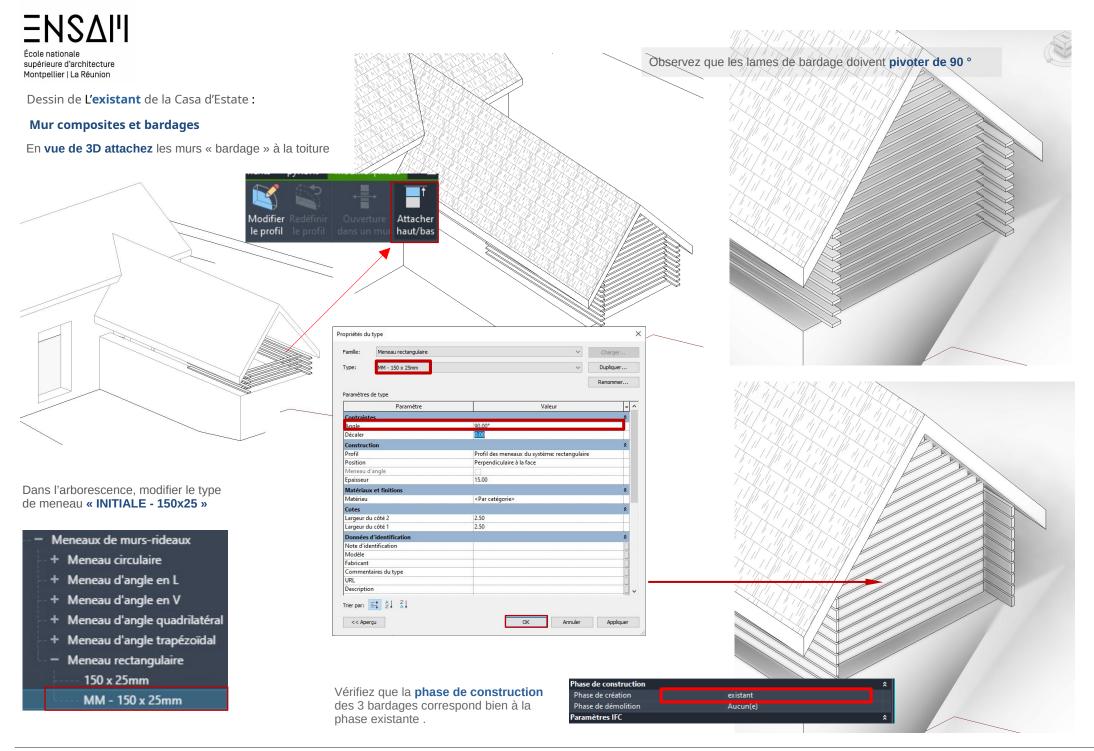
#### Choisissez le type créé et réglez les contraintes avant de tracer les murs













supérieure d'architecture Montpellier | La Réunion

Dessin de L'existant de la Casa d'Estate :

#### Mur composites et bardages

En vue de 3D sélectionnez les deux murs suivants et régler les contraintes

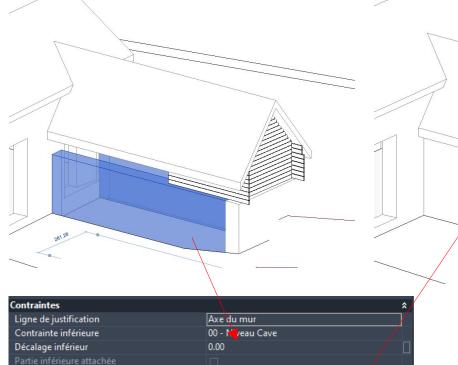
# Déposez sur Moodle vos captures d'écran COMPILÉES **DANS UN PDF MULTIPAGE**

<u>Liste des captures : (AVEC NOM DE FICHIER VISIBLE)</u>

- > Création de types l'arborescence avec les TYPES créés
  - **Toitures inclinée structure**
  - **Meneaux (de structure)**
  - Mur rideaux bardages
  - Meneaux

#### > Axonométries :

- Maquette complète
- Maquette sans les toitures Lauze (structures visibles)



Jusqu'au niveau: 06 - Niveau egout bas Contrainte supérieure Décalage supérieur -11.25 Limite de pièce V